Planificação Geral 2026/2027

Disciplina: **História**
Ano: **8º**

1.º Semestre		2.º Semestre	
N.º de aulas previstas	36	N.º de aulas previstas	28

Aprendizagens Essenciais

DOMÍNIO 4 - Portugal no contexto europeu dos séculos XII a XIV (Recuperação do ano letivo anterior)

DOMÍNIO 5 – Expansão e mudança nos séculos XV e XVI

5.1 A abertura ao mundo

- Referir as principais condições e motivações da expansão portuguesa;
- Demonstrar a importância que o poder régio e os diversos grupos sociais tiveram no arranque da expansão portuguesa;
- Reconhecer rumos e etapas principais da expansão henriquina;
- Relacionar a política expansionista de D. João II e a assinatura do Tratado de Tordesilhas com a estratégia ibérica de partilha de espaços coloniais;
- Identificar as principais características da conquista e da ocupação espanholas na América Central e do Sul;
- Caracterizar sumariamente as principais civilizações de África, América e Ásia à chegada dos europeus;
- Distinguir formas de ocupação e de exploração económicas implementadas por Portugal em África, Índia e Brasil, considerando as especificidades de cada uma dessas regiões;
- Reconhecer a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos como uma realidade da expansão;
- Identificar as rotas intercontinentais, destacando os principais centros distribuidores de produtos ultramarinos;
- Compreender que as novas rotas do comércio intercontinental constituíram a base do poder global naval português, promovendo a circulação de pessoas e produtos e influenciando os hábitos culturais;
- Identificar/aplicar os conceitos: Navegação astronómica; Colonização; Capitão-donatário; Império colonial; *Mare clausum*; Monopólio comercial; Feitoria; Tráfico de escravos; Aculturação/Encontro de culturas; Missionação; Globalização.

Articulações: Português: Leitura e análise de excertos da "Peregrinação" de Fernão Mendes Pinto; Literatura de viagens; Produção de textos de opinião sobre os Descobrimentos; Debate: "Os Descobrimentos foram apenas uma epopeia?"; **Geografia:** Rotas marítimas portuguesas; Localização dos principais territórios explorados; Interpretação de mapas históricos e atuais; Impacto da globalização iniciada nos séculos XV e XVI; **Ciências Naturais:** Troca de espécies entre continentes (trocas colombianas); Novos alimentos e impactos na alimentação mundial; Biodiversidade e espécies introduzidas; **Matemática:** Escalas e coordenadas geográfica; Cálculo de distâncias percorridas nas viagens marítimas; Leitura de gráficos sobre comércio e população; **Físico-Química:** Instrumentos de navegação (astrolábio, quadrante e bússola); Princípios físicos da navegação; Magnetismo e funcionamento da bússola; **Educação Visual:** Cartografia histórica; Elaboração de mapas e portulanos; Representação artística das embarcações portuguesas; **TIC:** Construção de apresentações e infografias; Criação de linhas do tempo digitais; Utilização de ferramentas de cartografia digital.

5.2 Renascimento e Reforma
- Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas (subdomínio 2.1 do 7.o ano);
- Relacionar a renovação cultural dos séculos XV e XVI com o apoio mecenático;
- Reconhecer o desenvolvimento de novos valores e atitudes e o papel da imprensa na sua disseminação;
- Compreender a inspiração clássica da arte renascentista e as especificidades do manuelino;
- Compreender em que condições se desenvolveu, na Cristandade ocidental, um movimento de insatisfação e de crítica que culminou numa rutura religiosa;
- Conhecer alguns dos princípios ideológicos que separam o protestantismo do catolicismo;
- Reconhecer que tanto a reforma protestante como a católica foram acompanhadas de manifestações de intolerância, destacando o caso da Península Ibérica;
- Identificar/aplicar os conceitos: Humanismo; Renascimento; Mecenato; Geocentrismo/Heliocentrismo; Teocentrismo/Antropocentrismo; Arte renascentista: Manuelino; Naturalismo; Reforma Protestante/Contrarreforma; Dogma; Individualismo; Cristão-novo.

Articulações: Português: Humanismo e valorização do Homem; Leitura de textos renascentistas; Produção escrita sobre as mudanças culturais; **Educação Visual:** Análise de obras de Leonardo da Vinci, Miguel Ângelo e Rafael; Estudo da perspetiva: Criação de trabalhos inspirados na arte renascentista; **EMRC:** Reforma Protestante; Liberdade religiosa; Diálogo inter-religioso; **Cidadania e Desenvolvimento**: Tolerância religiosa; Direitos humanos: Diversidade cultural.

DOMÍNIO 6 – Portugal no contexto europeu dos séculos XVII e XVIII

6.1 O império português e a concorrência internacional
- Identificar fatores e manifestações de crise no império português a partir de meados do século XVI, destacando a ascensão de outros impérios coloniais (Holanda, França e Inglaterra);
- Concluir que a União Ibérica resultou da confluência de interesses dos grupos dominantes nos dois estados;
- Compreender que a Restauração resultou da divergência de interesses de uma parte significativa da sociedade portuguesa relativamente às políticas imperiais espanholas;
- Identificar/aplicar os conceitos: *Mare Liberum*; Capitalismo comercial; Bolsa de Valores; Companhia de comércio; Comércio triangular; Restauração.

6.2 O Antigo Regime no séc. XVIII
- Relacionar o absolutismo com a manutenção da sociedade de ordens e com as opções mercantilistas;
- Diferenciar os ritmos de evolução da agricultura dos ritmos do dinamismo comercial no quadro de uma economia pré-industrial;
- Referir elementos de mudanças políticas, sociais e económicas no projeto pombalino;
- Identificar/aplicar os conceitos: Antigo Regime; Sociedade de Ordens; Absolutismo; Mercantilismo; Manufatura.

6.3 A cultura em Portugal no contexto europeu
- Caracterizar a arte e a mentalidade barrocas;
- Concluir que os avanços verificados na ciência e na técnica se relacionaram com o desenvolvimento do método científico;

- Enquadrar as novas propostas sociais e políticas na filosofia das Luzes;
- Destacar a afirmação do poder absoluto no urbanismo pombalino;
- Compreender a ação dos estrangeirados e do Marquês de Pombal no contexto do pensamento iluminista;
- Identificar/aplicar os conceitos: Barroco; Revolução científica; Racionalismo; Iluminismo; Estrangeirado; Separação de poderes; Soberania popular; Direitos Humanos.

Articulações: Português: Humanismo e valorização do Homem; Leitura de textos renascentistas; Produção escrita sobre as mudanças culturais. **Educação Visual:** Análise de obras de Leonardo da Vinci, Miguel Ângelo e Rafael; Estudo da perspetiva; Criação de trabalhos inspirados na arte renascentista. **EMRC:** Reforma Protestante; Liberdade religiosa; Diálogo inter-religioso. **Cidadania e Desenvolvimento:** Tolerância religiosa; Direitos humanos; Diversidade cultural.

DOMÍNIO 7 – Crescimento e ruturas no mundo ocidental nos séc. XVIII e XIX

7.1 A Revolução Agrícola e o arranque da Revolução industrial
- Sublinhar a ligação existente entre as novas tendências demográficas e a transformação da estrutura da propriedade agrícola e as inovações técnicas;
- Analisar as condições que favoreceram o arranque da Revolução industrial e as alterações verificadas no regime de produção;
- Identificar/aplicar os conceitos: Revolução Agrícola; *Enclosure*; Explosão demográfica; Êxodo rural; Revolução industrial; Maquinofatura.

7.2 O triunfo das revoluções liberais
- Compreender as razões que justificaram o primeiro processo de independência por parte de um território colonial europeu (EUA);
- Destacar, no processo revolucionário francês, a abolição dos direitos e privilégios feudais e o estabelecimento do conceito de cidadania moderno, estabelecendo-se, teoricamente, o princípio de igualdade perante a lei;
- Compreender a importância das conquistas da revolução francesa para o liberalismo, estabelecendo ligações com o caso português;
- Interpretar a revolução liberal portuguesa, identificando causas e as diversas propostas políticas expressas na Constituição de 1822, na Carta Constitucional de 1826 e na resistência absolutista;
- Contextualizar a independência do Brasil no processo revolucionário liberal português;
- Reconhecer que o fim do Antigo Regime e o estabelecimento de uma nova ordem liberal portuguesa em Portugal resultou numa guerra civil;
- Identificar/aplicar os conceitos: Liberalismo; Constituição; Cidadania; Carta Constitucional; Sufrágio censitário/sufrágio universal; Monarquia constitucional/Estado Federal/República.

Articulações: Português: Escrita de textos argumentativos sobre privilégios sociais; Leitura de documentos históricos; **Matemática:** Construção de gráficos sobre a distribuição da riqueza e população; Interpretação de dados demográficos; **Educação Visual:** Representação da sociedade de ordens; Análise da arquitetura barroca; **Expressões:** Dramatização da vida na corte de Luís XIV; Simulação de uma assembleia dos Estados Gerais. **Cidadania e Desenvolvimento:** Igualdade social; Direitos e deveres dos cidadãos.

DOMÍNIO 8 – O mundo industrializado no séc. XIX

8.1 Transformações económicas, sociais e culturais
- Identificar as principais potências industrializadas no século XIX, ressaltando a importância da revolução dos transportes para a mundialização da economia;
- Selecionar as alterações que se operaram a nível económico, social e demográfico devido ao desenvolvimento dos meios de produção;
- Relacionar o aparecimento das novas correntes culturais e artísticas com as transformações da revolução industrial e a confiança no conhecimento científico;
- Analisar a política económica regeneradora, nomeadamente o investimento efetuado nas infraestruturas de transporte, que moldaram o desenvolvimento da agricultura e a industrialização;
- Identificar/aplicar os conceitos: Capitalismo industrial e financeiro; Liberalismo económico; Mercado nacional; Romantismo; Realismo; Impressionismo.

8.2 O caso português
- Analisar a política económica regeneradora, nomeadamente o investimento efetuado nas infraestruturas de transporte, que moldaram o desenvolvimento da agricultura e a industrialização;
- Relacionar a emigração com as dificuldades sentidas pelos pequenos produtores rurais na segunda metade do século XIX;
- Integrar a emigração portuguesa da segunda metade do século XIX no contexto das migrações europeias do período;
- Justificar o aparecimento e desenvolvimento do operariado português;
- Identificar/aplicar o conceito: Regeneração.

Articulações: Português: Discursos políticos; Textos jornalísticos sobre revoluções; **Geografia:** Revolução Industrial e urbanização; Crescimento das cidades. **Ciências Naturais:** Impacto ambiental da industrialização; **TIC:** Construção de podcasts sobre as revoluções; Edição de vídeos históricos; **Cidadania e Desenvolvimento:** Direitos dos trabalhadores; Democracia e participação cívica.

***Nota**: A lecionação das aprendizagens é flexível.*

PONDERAÇÃO POR DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
Domínios de aprendizagem	**Ponderação**	**Critérios de avaliação**
Compreensão histórica: Temporalidade, espacialidade, contextualização	50%	**Compreensão** **Apropriação** **Rigor** **Clareza** **Raciocínio** **Reflexão** **Criatividade** **Responsabilidade** **Participação** **Cooperação**
Tratamento da informação/ utilização de fontes	30%	
Comunicação em História	20%	